

(2007) Evaluation des compétences et portfolio. Conférence à Chalon, organisée par le rectorat de Dijon

## **Evaluation des compétences et portfolio**

Michel Vial, MCF, Aix-Marseille

Nicole Mencacci, MCF, Nice

19 septembre 2007, Chalon sur Saône

**Réflexion sur les principes d'élaboration d'un portfolio  
destiné à des élèves du second degré**

**Trajet de la présentation :**

**portfolio - évaluation - compétences - portfolio**

**Portfolio = « feuilles reliées »**

**Recueil de documents, de preuves, de divers types d'écrits (récits...),**

- **Mise en lien de ces documents**
- **Constitue un reflet de la façon singulière qu'a une personne d'effectuer un parcours**
- **Construit par la personne à partir de sa propre expérience**

**Pas de modèle défini de portfolio**

- **Pas d'algorithme pré-ordonné pour un portfolio**
- **Mais des repères précis sur les dimensions attendues**

**Evaluation de l'expérience scolaire**

**Pour un élève du second degré,**

**le portfolio permet,**

**à partir d'un recueil de documents issus de son expérience scolaire,  
d'identifier et de hiérarchiser :**

- **ce qui a été acquis**
- **ce qui reste à acquérir**
- **les difficultés rencontrées**
- **les questions que cela lui pose et les pistes envisagées**
- **son projet scolaire**

### **Evaluer = être dans un certain rapport avec des valeurs**

- Travail de valeurs sociales impliquant un débat de normes
  - Choix, mises en relief, hiérarchisations en situation
- Evaluer = manipuler des critères**

- Identifier
- Choisir
- ordonnancer
- Questionner
- Communiquer des critères

### **L'évaluation**

- Une dimension de l'agir
- Un désir de rendre intelligible, de communiquer sur le sens de ce qu'on fait
- < Rendre compte : dans le contrôle
- < Prendre en considération : dans l'accompagnement
- A distinguer de la vérification

### **Trois modèles de l'évaluation**

- L'évaluation pensée comme mesure : l'évaluation des *produits* et des états (la métrique, la docimologie) : comptabilisation des plus values, des effets, des impacts, comparaisons de bilans, des trajectoires ;
- L'évaluation pour la gestion des procédures : des moyens et des gestes : contenir et maîtriser les rapports aux situations, les agents, les exécutants, prévenir les dysfonctionnements toujours possibles en rationalisant les pratiques ;
- L'évaluation-problématisation : l'évaluation des *processus*, des dynamiques et des relations ; dispositifs de guidage et/ou d'accompagnement pour la communication du sens des pratiques, des activités, des situations.

### Des dispositifs d'évaluation

- 1. Évaluation par les objectifs : dispositif dans le modèle de l'évaluation comme gestion pensé dans la technologie des objectifs et le béhaviorisme
  - consiste à déterminer a priori les cibles que le formé devra atteindre, à fixer des objectifs pour l'autre en les classant en objectifs généraux, intermédiaires et opérationnels.
  - Permet de prévoir des trajectoires qu'il faudra contrôler en fonction d'une taxonomie ou d'une autre indiquant le degré de maîtrise.
  - L'objectif désigne un comportement observable attendu. Il est assorti de critères de réussite et d'un seuil de réussite (ou d'erreurs tolérées). Il est donné à celui qui devra le réaliser pour finaliser sa conduite (téléologie).
  - Cette ingénierie nécessite un découpage de la tâche imposée ou de l'activité, la confection d'un programme donné comme efficace
  
- 2. Évaluation formative : dispositif dans le modèle de l'évaluation comme gestion pensé dans la cybernétique.
  - A partir d'un programme, installation de trajectoires entrecoupées de contrôles intermédiaires dits « formatifs » qui permettent avant la fin de l'apprentissage de détecter des erreurs et de les traiter (remédiation).
  
- 3. Évaluation formatrice : dispositif dans le modèle de l'évaluation comme gestion pensé dans le systémisme.
  - A partir d'un programme établi en choisissant des produits normés (souvent d'examen), faire apprendre l'analyse de tâche en terme de critères de réalisation (de procédures pour fabriquer le bon produit) et de critères de réussite du produit (pour l'autocontrôle en cours de fabrication)
  - Les apports de contenus se font en fonction des découvertes des critères dans des produits comportant des erreurs et en fonction des essais de fabrication du produit.
  
- 4. L'évaluation pour la problématisation des pratiques :
  - 1. Pensé dans l'herméneutique. Mise à disposition des acteurs de répertoires de critères donnés sous la forme souvent interrogative qui ne dicte jamais la solution ou la bonne pratique. Doit permettre la prise de conscience des zones à conforter (appelées objectifs) et provoquer un questionnement pour une formation et un changement des pratiques.

(2007) Evaluation des compétences et portfolio. Conférence à Chalon, organisée par le rectorat de Dijon

- **2. Pensé dans la dialectique. Focalisation sur les attitudes et les compétences des acteurs pour accélérer le changement.**
- **Projet d'articulation chaque fois que possible des deux logiques de l'évaluation: le pilotage et l'accompagnement.**
- **Mise en débat et remise en question des visées et des ancrages épistémologiques des acteurs en situation.**

#### **Les postures de l'évaluateur**

- **1. Attitude, façon d'aborder les situations, style. Elle se joue. C'est un travail d'acteur. C'est une occupation de l'espace dans les interrelations. Elle est au service de la fabrication d'un sens, de sa communication. C'est signifier.**
- **2. Ne se reprend pas à l'identique, réactualisation des repères à chaque fois. Mouvement, équilibre instable, comme la marche ; effort et travail dans la durée. Est en lien avec le projet qu'on porte.**
- **3. N'est pas reproductible en série, décline des variations autour d'une figure possible, par exemple, le vérificateur dans la logique de contrôle ou l'accompagnateur dans l'autre logique de l'évaluation.**
- **4. A distinguer de position (de statut) et de pose (reprise d'un rôle préétabli)**

#### **Quelle posture pour l'enseignant référent d'un portfolio ?**

- **Expert qui contrôle la conformité et pilote vers un changement pour la maîtrise et la gestion des séquences ?**
- **Consultant qui accompagne le changement déjà commencé dans l'adaptation à l'autre qui choisit, lui, son chemin ?**

#### **Que signifie pour un élève auto-évaluer ses compétences ?**

- **Connaître les compétences attendues dans le socle**
- **Faire le bilan des compétences acquises, et de celles qui ne le sont pas encore suffisamment, ou pas du tout, à partir de preuves ou de son propre témoignage**

(2007) Evaluation des compétences et portfolio. Conférence à Chalon, organisée par le rectorat de Dijon

- **Savoir décrire précisément une situation de mobilisation d'une compétence pour avoir conscience de ses différents aspects**
- **Réfléchir, seul et avec les enseignants, à la compréhension des difficultés rencontrées, et envisager ce qu'il faudrait faire pour les dépasser**
- **Elaborer son projet scolaire**

### **Qu'est-ce qu'une compétence ?**

- **Mobilisation du sujet connaissant, rassemblement et mise en œuvre de savoirs en situation professionnelle. Ensemble d'attitudes : comporte du dit, du fait du ressenti (et même du non-choisi), pas forcément conscient, convoqué à chaque situation.**
- **Articulation de savoirs de toutes natures (expérientiels, formalisés, théoriques) pour effectuer une tâche prescrite très souvent avec d'autres acteurs. Est toujours une combinatoire, une conjugaison.**

### **Les sept compétences du socle commun**

- **Maîtrise de la langue française**
- **Pratique d'une langue vivante étrangère**
- **Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique**
- **La maîtrise des techniques usuelles de l'information**
  - **La culture humaniste**
- **Les compétences sociales et civiques**
  - **L'autonomie et l'initiative**

### **Les caractéristiques des compétences du socle**

- **Combinaison de connaissances, de capacités et d'attitudes**
- **Suppose un investissement psychique - cognitif, émotionnel, intersubjectif... - , mais aussi physique**
- **La mobilisation d'une compétence est :**
  - **Singulière**
  - **Située**

(2007) Evaluation des compétences et portfolio. Conférence à Chalon, organisée par le rectorat de Dijon

• **Partiellement inanticipable et énigmatique**

**Compétences : travail de la qualité dans la durée**

**Sont-elle acquises ou maîtrisées de manière stable ?**

- **Suffit-il de les identifier une fois pour les déclarer acquises ?**
- **Sont-elles cumulables, empilables sans effort ?**

**Evaluer ses compétences : travail de traduction et d'interprétation**

- **Récit**
  - **Expérience scolaire**
  - **Lecture de soi à travers un trajet**
  - **Questionnement pour un projet scolaire (projection de soi pour et dans l'avenir, désir d'apprendre)**
- Evaluer ses compétences n'est pas dévoiler une réponse pré-existante**

- **Evaluation constitutive de l'élaboration du sujet lui-même**
- **Développer son pouvoir d'agir**
- **S'orienter, se réorienter**
- **Faire autrement ou faire autre chose**
- **Assumer son destin, s'émanciper**

**Le portfolio comme outil d'évaluation des compétences**

- **Rassemble des compétences à travailler**
- **Sert à évaluer ces compétences donc à les hiérarchiser**
- **Produit, choisit, met en relief des témoignages ou des preuves de la mobilisation de ces compétences**

**Travail des enseignants dans l'élaboration du portfolio**

**Se mettre d'accord sur  
une déclinaison d'indicateurs de compétences  
(en termes de connaissances, capacités et attitudes)  
à chaque niveau du cursus scolaire  
et pour chaque discipline**

(2007) Evaluation des compétences et portfolio. Conférence à Chalon, organisée par le rectorat de Dijon

**Travail de l'élève dans le portfolio :  
Compétence 7 du socle**

- **Autocontrôle de l'« existence » des compétences**
  - **Autocontrôle de son projet scolaire**
  - **Autoquestionnement sur le sens de ses activités**
  - **Autoquestionnement sur son devenir**
- 
- **Merci de votre écoute**
- 
- **« L'autonomie est un processus sans fin et une conquête. » Enriquez, E. (2003) L'organisation en analyse. Paris : PUF, 1992, p 120**