

Référentiel d'activités de l'enseignant qui travaille avec le portfolio

Compétence	Critères de la compétence	Indicateurs des critères	Indices ?
1. Orienter Donner les informations nécessaires sur les compétences pour que l'élève fasse ses choix	Expliquer le travail du portfolio Et l'évaluation par compétences	S'adapter à la logique individuelle de l'élève (son avancement, ses contraintes et son horizon d'attentes) le bilan de compétences antérieur prend sens pour l'élève, sans le décourager	
	Commenter le bilan de compétence antérieur Analyser les activités passées de l'élève pour identifier des compétences-cibles à sa portée.	L'élève manifeste qu'il anticipe qu'il peut améliorer ses scores par le travail du portfolio L'élève manifeste son engagement	
. Recadrer la demande de l'élève	Dynamiser l'élève.	L'élève a compris que c'est un trajet qui se construit et non pas une trajectoire ^{1.} , il s'inscrit dans la durée	
	Construire un espace de confiance pour contenir la fragilité de l'élève	L'élève manifeste qu'il a une image de lui plus positive	

¹ La trajectoire est le parcours le plus court, le plus économique pour atteindre une cible. Le trajet, lui, permet des détours et des errances et même le but peut être changé en cours de route.

	<p>Faire trouver à l'élève des compromis qui lui permettent d'inventer et de concevoir les moyens de réaliser des possibles, des vœux, des buts.</p> <p>Faire passer à une représentation réaliste du portfolio.</p>	<p>L'élève se prend en charge.</p> <p>l'élève manifeste qu'il a compris la difficulté de la démarche et de l'engagement personnel qu'elle nécessite.</p>	
<p>Faciliter le choix d'une ou deux cibles par l'élève:</p>	<p>Prendre en compte le fonctionnement de l'élève et fait varier les modes de communication</p> <p>Aiguiller éventuellement vers telle ou telle compétence en expliquant pourquoi elle paraît prioritaire : conseiller éventuellement en donnant son avis.</p> <p>Soutenir l'élève dans sa prise de décision, en respectant son rythme et en adaptant les procédures.</p>	<p>La tâche décidée paraît faisable à l'élève.</p> <p>Le choix est celui de l'élève, il se l'approprie.</p> <p>L'élève explore des possibles.</p>	
<p><u>2. Accompagner</u></p> <p>Obtenir que le élèves'engage dans un processus de changement</p>	<p>Mettre en place un espace de travail.</p> <p>Afficher une attitude de facilitateur, une posture d'éducateur.</p>	<p>L'élève parle en son nom, il ne cherche pas à coller à une norme ou à se cacher derrière une procédure, ni une explication toute faite.</p>	

<p>Etablir un contrat sur une tâche à réaliser, organiser le cadre de l'accompagnement.</p>	<p>- Fixer le nombre de séances, leur durée les modalités, le lieu... - Informer sur le type de travail à réaliser, le degré d'implication (temps, énergie, ...)...</p>
<p>Apporter des appuis méthodologiques différenciés selon le degré d'autonomie de l'élève en évitant de le rendre dépendant et de faire le travail à sa place.</p>	<p>L'élève manifeste qu'il a compris qu'on accompagne une personne pas un dossier ; que le dossier n'est qu'un support à des apprentissages, à un changement.</p>
<p>Revaloriser l'image que l'élève donne de lui-même, renforcer la confiance en soi en valorisant la progression du travail.</p>	<p>la réflexion de l'élève est provoquée. lui faire trouver ses ressources.</p>
<p>- Se tenir en état de vigilance permanente ; s'inscrire comme garant, « garde fou » de dérives possibles, responsable de ses actions sur l'élève: notamment lorsque dans le choix de ses actions ou dans ses décisions, l'élève déroge au cadre institutionnel, à la loi.</p>	<p>L'élève comprend qu'accompagner ce n'est ni assister, ni laisser faire.</p>

	<p>Etre à l'écoute de l'élève: contenir et impulser, porter une attention particulière, intérêt, présence attentive. Ecoute active : faire développer, faire spécifier, faire écho : se mettre au service de l'élève mais le laisser se confronter à la réalité.</p>	<p>L'élève développe la possibilité de devenir progressivement autre. Il collabore à ce travail de recherche sur lui-même, sur ses rôles, sur ses pouvoirs, autrement dit sur son identité d'élève comme sur l'histoire dans laquelle il est inséré et qu'il contribue à créer.</p>	
<p>Etre vigilant sur l'éthique de l'accompagnement</p>	<p>Chercher avec l'accompagné (partir de son investissement) : ni jugement, ni guidage, ni imposition.</p> <p>Faire preuve de patience et de persévérance (respect du rythme de l'élève).</p> <p>Si plusieurs personnes interviennent auprès de l'élève, se coordonner pour ne pas le déstabiliser en donnant des opinions contradictoires sur le même travail demandé.</p>	<p>L'élève peut ouvrir des questions et en délibérer, en débattre et poser des hypothèses de lecture, il problématisé.</p> <p>L'élève ose prendre des risques.</p> <p>L'élève est en confiance.</p>	
<p>.Conduire des entretiens d'accompagnement</p>	<p>Mettre en œuvre chez l'élève un questionnement sur son propre fonctionnement .</p> <p>Avoir des pratiques de questionnement qui visent à faire problématiser l'expérience de l'élève.</p>	<p>L'élève manifeste une posture réflexive, autoévaluative, il peut dire des choses sur sa façon de travailler, d'apprendre</p>	

	Faire stabiliser, consolider, formaliser la progression de l'élève pour favoriser son autonomie : permettre le retour sur l'appris.	L'élève exprime ses progrès concernant les connaissances, ses capacités et ses attitudes	
3. Valider les compétences	<p>Identifier les compétences qui ont été engagées dans le produit.</p> <p>Identifier les compétences que l'élève a mises en œuvre pendant tout le travail du portfolio</p>	<p>Pas une simple correction du produit mais se référer explicitement aux 7 compétences du socle</p> <p>Se référer au référentiel de l'élève utilisant le porte folio</p>	

NB. Les compétences ne sont pas présentée ici dans un ordre d'apparition obligé. Les compétences ne sont pas des étapes comportementales. La numéro 1 n'est pas forcément la première à mettre en acte. Elle ne se termine pas forcément quand le numéro 2 commence. Très souvent les compétences s'actualisent à plusieurs reprises dans une activité et restent un souci pour le professionnel tout au long de l'activité.